

/PRE /SUM /FORMAZIONE CONTINUA

sabato 20 giugno 2015 _12.00
mansarda _CSI
entrata libera



classe di chitarra di sergio lavia
classe di pianoforte di anna kravtchenko
classe di musica da camera di luisa castellani

J.S. Bach
1685 – 1750

Partita n°2 in Do Maggiore BWV 826
per pianoforte
I. Sinfonia
II. Allemande
III. Courante
IV. Sarabande
V. Rondeau
VI. Capriccio

maria cefalà _pianoforte

J.S. Bach
1685 – 1750

Partita n°5 in Sol Maggiore BWV 829
I. Praeambulum
II. Allemande
III. Corrente
IV. Sarabande
V. Tempo di Minuetta
VI. Passepied
VII. Gigue

F. Sor
1778 – 1839

Introduzione, Tema e Variazioni sul tema di
Mozart op. 9

matteo geninazza _chitarra

A. Piazzolla
1921 – 1992

Verano Porteño

L. Brouwer
*1939

Fuga n°1

filippo geninazza _chitarra



J. Brahms
1833 – 1897

Zwei Gesänge op. 91
per voce, viola e pianoforte
I. Gestille Sehnsucht
II. Geistliches Wiegenlied

barbara brandi _mezzosoprano
francisco ruiz iglesias _viola
flavia possamai _pianoforte