

/ADVANCED STUDIES

LIVE

martedì 9 giugno 2015 _18.30
aula magna _csi

entrata libera



conservatorio della svizzera italiana
scuola universitaria di musica | musikhochschule | haute école de musique

SUPSI

Scuola universitaria professionale
della Svizzera italiana

recital per il conseguimento del master of advanced studies
in music performance and interpretation

enara marin ortiz _fagotto

classe di fagotto di gabor meszaros

M. Mihalovici
1898 – 1985

Sonata
per fagotto e pianoforte
I. Allegro non troppo
II. Andante scherzando, Allegro giusto e molto adagio

H. Dutilleux
1916 – 2013

Sarabande et Cortège
per fagotto e pianoforte

M. Bitsch
1921 – 2011

Concertino
per fagotto e pianoforte (orchestra)
Andante - Allegro vivace

E. Schulhoff
1894 – 1942

Divertissement (1926)
per oboe, clarinetto e fagotto
I. Ouverture
II. Burlesca
III. Romanzero
IV. Charleston
V. Tema con Variazioni e fugato
VI. Florida
VII. Rondino-Finale

roberto arosio _pianoforte
giuliana zanoni _oboe
maura marinucci _clarinetto

Enara Marin Ortiz

Enara Marin nasce a Bilbao il 15 luglio 1986. Inizia gli studi di musica e fagotto a sette anni nella Scuola di Musica "Andres Isasi" di Getxo con la maestra Jone Elortegi. Nel 2007 si diploma di "Grado Medio" di fagotto al conservatorio "Juan Crisostomo Arriaga" di Bilbao sotto la guida del maestro Malcolm Wright. Lo stesso anno ottiene la Laurea di primo livello in "Scienze dell'educazione" all'università dei Paesi Baschi.

Trasferita in Svizzera dal 2008, consegue il "Bachelor of Arts in Music" nel 2011 sotto la guida del maestro G. Meszaros.

Enara ha cominciato a suonare nella Giovane Orchestra "EHMEE" dei Paesi Baschi a soli undici anni, per continuare più tardi con diverse orchestre e formazioni musicali come "Joven orquesta de Leioa", "Orquesta de la Capilla de la Catedral de Bilbao", "Orquesta Sinfonica de Bizkaia", "Banda Municipal de Castro Urdiales", "Orchestra da Camera da Lugano", "Also Orchestra", "Orchestra del conservatorio della Svizzera Italiana" ecc. Ha partecipato per diversi anni al festival internazionale "Ticino Musica" con il maestro Meszaros.

A giugno 2012 vince nella sua città natale il concorso "Diputacion de Bizkaia Ambito Cultural" ed è premiata con una borsa di studio per finire gli studi di "Master of Arts in Music Pedagogy" nel giugno 2013. A settembre dello stesso anno comincia a insegnare Fagotto nella Scuola di Musica "SBR" di Bellinzona mentre continua con il perfezionamento del Fagotto al Conservatorio della Svizzera italiana frequentando il Master of Advanced Studies in Music Performance and Interpretation.