

lunedì 18 maggio 2015 _20.00

aula 201 _CSI

entrata libera



classe di canto di luisa castellani
classe di canto di barbara zanichelli

M. De Falla
1876 – 1946

Psyché

barbara brandi _mezzosoprano

G.F. Händel
1685 – 1759

dall'opera *Serse*
Venti, turbini...

W.A. Mozart
1756 – 1791

dall'opera *Il ratto dal Serraglio*
Durch Zärtlichkeit

rebecca agatha calota
_soprano

J. Offenbach
1819 – 1880

dall'opera *Le voyage dans la lune*
Je suis nerveuse

S. Prokofiev
1891 – 1953

Grünes Wäldchen

giovanni baraglia _tenore

F. Mendelssohn
1908 – 1947

Abendlied

giovanni baraglia,
marcelo marchetti _tenore

F. Schubert
1797 – 1828

Wiegenlied
Litanei

federica cassati _contralto

J.S. Bach
1685 – 1750

da *Magnificat*
Et misericordia

federica cassati _contralto
marcelo marchetti _tenore

V. Bellini
1801 – 1835

dalle *Arie da camera*
Il fervido desiderio

marcelo marchetti _tenore

F. Schubert

An die Musik
Lied per voce e pianoforte

R. Schumann 1810 – 1856	Schneeglöckchen op. 79	anna piroli _soprano
G. Fauré 1845 – 1924	Notre amour	
R. Hahn 1874 – 1947	L'heure exquise	
W.A. Mozart	dall'oratorio La Betulia liberata <i>Te solo adoro...</i>	renato cadel _basso
	dall'opera La finta semplice <i>Ella vuole ed io torrei...</i>	
F. Poulenc 1899 – 1963	dal ciclo La courte paille V. <i>Les anges musiciens</i> VI. <i>Le carafon</i> VII. <i>Lune d'avril</i>	alice rossi _soprano
W.A. Mozart	dall'opera Idomeneo <i>Quando avran fine...Padre, germani, addio</i>	
A. Previn *1929	Vocalise (1996) per voce, violoncello e pianoforte	alice rossi _soprano lucia d'anna _violoncello laura roggiani _pianoforte

