

/SUM

Web TV CSI
LIVE

mercoledì 3 giugno 2015 _ 17.30
aula magna _csi

entrata libera



conservatorio della svizzera italiana
scuola universitaria di musica | musikhochschule | haute école de musique

SUPSI

Scuola universitaria professionale
della Svizzera italiana

recital solistico per il conseguimento
del master of arts in specialized music performance

nikolay shugaev _violoncello

classe di violoncello di enrico dindo

Nikolay Shugaev

Il violoncellista Nikolay Shugaev è il vincitore del premio TIHMS "New Masters on tour" 2013 (The International Holland Music Sessions) che gli permetterà, in aprile 2015, di esibirsi con il suo complesso da camera, lo SPIEGEL TRIO, in varie sale importanti d'Europa come il Concertgebouw di Amsterdam, le Filarmonie di Bratislava e di Ljubljana ed altre.

Nel 2014 vince la selezione dell'American Fine Arts Festival che gli offre un recital alla Carnegie Hall di New York e quella del Rome Chamber Music Festival con un'apparizione al Palazzo Barberini. Nikolay Shugaev si è imposto già da giovanissimo: a 13 anni vince il 1° Premio al Concorso Russo per giovani violoncellisti (Mosca 2001). Seguono il Concorso Internazionale Valsesia Musica (Italia 2007, 1° Premio), il Concorso Internazionale "Paper de Musica" (Spagna 2007), il Concorso Internazionale di Musica da camera a Cracovia (2008), il Concorso Internazionale Città di Pinerolo (2011), il Concours International de Musique de Lausanne (2012).

Nikolay Shugaev è nato a Mosca nel 1988. Si è diplomato con distinzione sia all'Accademia Gnessin di Mosca (classe Vera Birina) che al Conservatorio di Stato di Mosca (classe Natalia Shakhovskaya). Attualmente sta terminando il Master of Arts in Specialized Music Performance al Conservatorio della Svizzera italiana a Lugano con Enrico Dindo. Ha seguito delle masterclass con grandi personalità quali David Geringas, Natalia Gutman, Gary Hoffman, Maria Kliegel, Ralf Kirshbaum, Misha Maisky. Ha partecipato ai seguenti festival russi: "Violoncello Generations", "D. Shostakovich", "Beethoven Days in Moscow", "Autunno di Mosca", Festival d'arte "Art-November", "Glory to the Maestro!" (Fondazione M. Rostropovich) e ai concerti della Fondazione Internazionale Spivakov e del Fondo Interregionale "Nuovi Nomi". Inoltre ai concerti delle "Jeunesses Musicales" in Croazia, al "Cistermusica Festival" (Portogallo), al 5. Eilat Festival di Musica da camera (Israele), e - nel 2013 - all' "Atelié42" (Svezia), ai Summer-Events Engadina Classica (Svizzera), al Festival Internacional de Música "Pau Casals" Vendrell (Spagna), ai concerti degli "International Holland Music Sessions", Lugano Festival... Nel 2014 suona a Milano in due concerti all'Auditorium Gaber del Grattacielo Pirelli e in un recital per la Società dei Concerti; a Lugano in un concerto cameristico con il celebre pianista Fazil Say all'Auditorio della Radio Svizzera Italiana e con il CPEnsemble per Ceresio estate; a Locarno per i Concerti autunnali dell'Elisarion.

Si esibisce in sale prestigiose quali la Grande Sala nonché la Sala "Rachmaninov" del Conservatorio di Stato di Mosca, la Sala delle Armi del Cremlino, la Grande Sala "Rostropovich" della Filarmonia di Nijny-Novgorod, la Grande Sala "Shostakovich" della Filarmonia di S. Pietroburgo, l'Auditorio RSI di Lugano, la Sala "Paderewski" di Losanna, l'Auditorium "Pau Casals" di Barcelona, la Sala Verdi di Milano.

Ha dato numerosi concerti come solista con i direttori d'orchestra Igor Frolov, Pierangelo Gelmini, Leonid Nikolaev, Alexander Skulskiy, Alexander Polishuk, Arturo Tamayo, con le orchestre "Camerata di Mosca", "Gnessin Virtuosi", Orchestra sinfonica di Mosca, Filarmonia Nijny-Novgorod, Orchestra Sinfonica Accademia di Stato S. Pietroburgo e con l'Ensemble 900 a Lugano.