

/SUM

with Prof. CSI
LIVE

venerdì 12 giugno 2015 _ 15.00
aula magna _csi

entrata libera



conservatorio della svizzera italiana

scuola universitaria di musica | musikhochschule | haute école de musique

SUPSI

Scuola universitaria professionale
della Svizzera italiana

recital per il conseguimento del master of arts in music pedagogy

alessandro ferrari _ tromba

classe di tromba di francesco tamiami

P. Hindemith
1895 – 1963

Sonata
per tromba e pianoforte
I. Con forza
II. Moderatamente mosso
III. Molto lento

M. Poot
1901 – 1988

Etude de concert
per tromba e pianoforte
Allegro vivo – giocoso – tempo I
– comodo con eleganza – quasi allegro

J. Hubeau
1917 – 1992

Sonata
per tromba e pianoforte
I. Sarabande
II. Intermède
III. Spirituel

luca de gregorio _pianoforte

Alessandro Ferrari

Alessandro Ferrari è nato nel 1985 e ha svolto i suoi studi musicali a Verona, dove ha conseguito rispettivamente nel 2003 e nel 2006 il diploma di tromba e il diploma accademico di II livello, nella classe del M° Silvano Damoli.

Nel 2011 ha ottenuto con "Grande Distinction" il Master Spécialisé en Trompette al Conservatoire Royal de Liege, sotto la guida del M° Rosario Macaluso. Viene regolarmente invitato presso tale istituzione in qualità di membro di commissione.

Alessandro Ferrari ha collaborato e continua a collaborare con molteplici realtà lirico-sinfoniche tra cui: Teatro alla Scala, Orchestra Sinfonica A. Toscanini, Orchestra Haydn di Trento e Bolzano, Orchestra Regionale Veneta, Orchestra da Camera di Padova e del Veneto, Arena di Verona, Orchestra Jfutura di Trento.

Dal 2013 frequenta il corso di Master of Arts in Music Pedagogy presso il Conservatorio della Svizzera italiana nella classe del M° Francesco Tamiami.