

# /SUM

**lunedì 1° giugno 2015 \_20.30**  
**aula magna \_csi**

**entrata libera**



**conservatorio della svizzera italiana**  
scuola universitaria di musica | musikhochschule | haute école de musique

**SUPSI**

Scuola universitaria professionale  
della Svizzera italiana

recital per il conseguimento del master of arts in music pedagogy

**mauro pinciaroli** \_chitarra

classe di chitarra di massimo laura

**M. Ohana**  
1913 – 1992

**Tiento**

**J. Rodrigo**  
1901 – 1999

**Invocación y danza**

**L. Brouwer**  
\*1939

**Sonata**

- I. Fandangos y boleros*
- II. Sarabanda de Scriabine*
- III. Toccata de Pasquini*

# Mauro Pinciaroli

Nato nel 1988, si avvicina giovanissimo allo studio della chitarra.

Si è formato musicalmente presso il Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano dove ha concluso gli studi diplomandosi a diciannove anni con il massimo dei voti e la lode. Ha inoltre conseguito il diploma di liuto e ha frequentato il corso di composizione presso lo stesso Conservatorio.

Ha frequentato in qualità di allievo effettivo i corsi presso l'Accademia Chigiana di Siena.

Fin dal 1999 è stato premiato in diversi concorsi chitarristici nazionali ed internazionali di interpretazione vincendo nel corso degli anni dodici primi premi.

Ha al suo attivo concerti sia da solista che in formazioni cameristiche in Italia e all'estero. Di particolare rilievo il suo debutto per "La Società dei Concerti" di Milano nel 2009 e nella stagione dei Concerti di "Musica Antica" presso la Basilica di San Marco a Milano.

Ha pubblicato un CD-DVD didattico per le edizioni Bruno Mondadori e ha curato la revisione di alcune opere di M. Giuliani e G. Regondi per le Edizioni Bongiovanni di Bologna.

Sta terminando il Master of Arts in Music Pedagogy presso il Conservatorio della Svizzera italiana a Lugano.