

/SUM

web tv CSI
LIVE

domenica 7 giugno 2015 _ 14.00
aula magna _csi

entrata libera



conservatorio della svizzera italiana

scuola universitaria di musica | musikhochschule | haute école de musique

SUPSI

Scuola universitaria professionale
della Svizzera italiana

recital per il conseguimento del master of arts in music pedagogy

alberto maggiolo _pianoforte

classe di pianoforte di sandro d'onofrio

D. Scarlatti
1685 – 1757

Sonata in Re minore K 213 L. 108

M. Ravel
1875 – 1937

Jeux d'eau

W.A. Mozart
1756 – 1791

Sonata in Re Maggiore K 311

I. Allegro con spirito

II. Andante con espressione

III. Rondeau: Allegro

G. Kurtág
*1926

da Giochi

Postface à Kocsis Zoltán

Greeting – for Imre Hermann's 90th birthday

Hommage à Kadosa 75

Virág a Virág

Alberto Maggiolo

Nato a Padova nel 1989, inizia lo studio del pianoforte all'età di cinque anni con Paolo Cognolato, proseguendo la sua preparazione con Tania Salinaro. Nel 2002 viene ammesso al Conservatorio "C. Pollini" di Padova, dove studia con Stefania Jienescu, diplomandosi nel 2012 con il massimo dei voti e la lode. Si esibisce in concerto in diverse località in Italia e all'estero. Nel 2006 e nel 2011 partecipa alla Rassegna concertistica "Città di Montichiari"; nel 2008 partecipa all'evento "Luci della Ribalta", tenendo un concerto a San Bonifacio, Verona; nel 2011 e nel 2012 è invitato alla Rassegna musicale "Note Future" a Camponogara; nel 2012 tiene un concerto a Venezia presso il Circolo Artistico nel Palazzo delle Prigioni e si esibisce presso l'Auditorium di Molinella, Bologna, in duo con la vincitrice del concorso oboistico "Giovanni Bigotti"; nel maggio 2013 ha la possibilità di esibirsi come solista con l'Ensemble "Note Future", formato da musicisti di primo piano in ambito nazionale e internazionale; nel 2013 partecipa, nell'ambito della manifestazione "900 Presente", a due concerti con l'Ensemble 900, diretta dal M° Arturo Tamayo e dal M° Francesco Bossaglia, registrati presso l'Auditorium della Radio Svizzera Italiana di Lugano. Segue masterclasse con Elisso Virsaladze, Lilya Zilberstein, Giovanni Bellucci, Alberto Nosè e partecipa a diversi concorsi nazionali e internazionali, risultando sempre tra i primi classificati. Nel 2012 intraprende un progetto incentrato sulla musica sudamericana, con particolare attenzione al tango, con il gruppo cameristico "Café de los Tanos", con il quale si esibisce in concerto nella Villa nazionale Pisani di Stra e in una trasmissione televisiva nelle reti di "Telenuovo", partecipando in seguito a diverse altre manifestazioni in Padova e provincia. Grazie a questo progetto ha inoltre l'occasione di esibirsi in un concerto di musica da camera nel Teatro "Pro Cultura" della città di Salta, in Argentina. Nella sua esperienza in Svizzera estende il repertorio alla musica leggera e al Jazz e negli anni 2013 e 2014 ha la possibilità di esibirsi in varie sale ed eventi. Nel medesimo ambito ha l'occasione di partecipare ad un concerto con la "Arlington High School Jazz Band". Attualmente è iscritto al Master of Arts in Music Pedagogy presso il Conservatorio della Svizzera italiana di Lugano nella classe del M° Sandro D'Onofrio.