

/SUM

Web by CSI
LIVE

lunedì 1 giugno 2015 _11.00
aula magna _csi

entrata libera



recital per il conseguimento del bachelor of arts in music

davide testa _percussioni

classe di percussioni di bernhard wulff

M. Markovich
*1944

Tornado

E. Carter
1908 – 2012

da **Eight Pieces for Timpani**
VIII. March

H. W. Henze
1926 – 2012

da **Five Scenes from the Snow Country**
II. Very Fast
III. Very slowly, extremely quiet, whispering
IV. Allegretto

G. Stout
*1952

da **Two Mexican Dances**
II. Allegro – rubato

J. Alvarez
*1956

Temazcal

I. Xenakis
1922 – 2001

Rebonds
II. b

Davide Testa

Nato a Varese, inizia gli studi musicali in giovane età suonando il pianoforte con il Maestro Roberto Plano. Dopo una breve esperienza con il violoncello al Civico Liceo Musicale di Induno Olona, inizia nel 2007 lo studio di batteria e percussioni presso la banda locale, con il Maestro Giovanni Calabria. In seguito al conseguimento, nel 2012, della maturità classica presso il Liceo "E. Cairoli" di Varese, viene ammesso nello stesso anno al Conservatorio della Svizzera italiana, dove attualmente sotto la guida dei Maestri Bernhard Wulff, Lorenzo Malacrida, Julian Belli e Johannes Fischer sta conseguendo il Bachelor of Arts in Music.

Nella sua esperienza ha collaborato con diversi tipi di formazioni. Per quanto riguarda l'Orchestra di Fiati, si segnalano l'Orchestra Giovanile della Valceresio (2008), la Giovanile Orchestra di Fiati di Ripatransone (nel 2010) e la Civica Filarmonica di Lugano (dal 2013). In ambito orchestrale, oltre ad aver suonato con l'Orchestra Sinfonica del Conservatorio in diverse occasioni, ha suonato nel 2014 con l'Orchestra da Camera di Lugano e con FuturOrchestra, orchestra del Sistema delle Orchestre e Cori Giovanili in Italia. Inoltre, nel 2010 ha collaborato con il Saltrio Percussion Ensemble, e nel 2014, a seguito di un'audizione, ha suonato nell'Ensemble Contemporaneo di Ticino Musica.

Nell'ambiente della scuola ha avuto modo di partecipare a Masterclass con figure di primo piano nel mondo delle percussioni, quali Ney Rosauero, Emmanuel Sejourné, e inoltre Edith Salmen e Max Riefer.

Da sempre appassionato di canto corale, ha anche cantato con il Maestro Alessandro Cadario nelle formazioni del Sunlight Choir e del Coro SONG Lombardia, in concerti con importanti personalità, come quello nel 2012 che ha visto sul podio il Maestro Ennio Morricone.