

/SUM

martedì 5 maggio 2015 _16.00

mansarda _CSI

entrata libera



classe di violoncello di enrico dindo

D. Shostakovich 1906 – 1975	dal Concerto n°1 op. 107 per violoncello e pianoforte (orchestra) <i>I. Allegretto</i>	iván siso calvo
G. Ligeti 1923 – 2006	Sonata per violoncello solo <i>I. Dialogo</i> <i>II. Capriccio</i>	daniel tengberg
A. Dvorák 1841 – 1904	dal Concerto in Si minore op. 104 B. 191 per violoncello e pianoforte (orchestra) <i>I. Allegro</i>	francesca fiore
A. Dvorák 1841 – 1904	dal Concerto in Si minore op. 104 B. 191 per violoncello e pianoforte (orchestra) <i>II. Adagio, ma non troppo</i>	iván siso calvo
F. Bridge 1879 – 1941	dalla Sonata in Re minore per violoncello e pianoforte <i>I. Allegro ben moderato</i>	giacomo cardelli
J. Haydn 1732 – 1809	dal Concerto n°2 in Re Maggiore Hob. VIIb/2 per violoncello e pianoforte (orchestra) <i>I. Allegro moderato</i>	francesca fiore

monica cattarossi _pianoforte



conservatorio della svizzera italiana
scuola universitaria di musica | musikhochschule | haute école de musique

SUPSI

Scuola universitaria professionale della Svizzera italiana