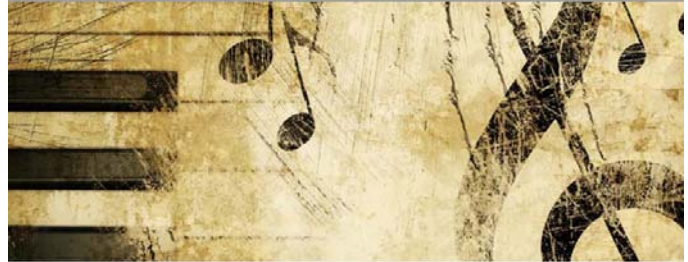


# /PRE /SUM

martedì 24 febbraio 2015 \_20.00  
aula magna \_CSI  
entrata libera



classe di violoncello di taisuke yamashita  
classe di arpa e musica da camera di lorenza pollini  
classe di musica da camera di sandro d'onofrio

M. Tournier  
1879 – 1951

**Vers la source dans le bois**

jasmine gitti \_arpa

J.L. Dussek  
1761 – 1812

**Sonata** in Do minore

*I. Allegro*  
*II. Andantino*  
*III. Rondo. Allegro*

A. Jolivet  
1905 – 1974

**Pastorales** de Noël (1943)  
per flauto, viola e arpa

*I. L'étoile*  
*II. Les mages*  
*III. La vierge et l'enfant*  
*IV. Entree et danse des bergers*

qinghan yu \_flauto  
giuseppe d'errico \_viola  
kety fusco \_arpa

E. Schmidt

**Studio** n°6 in Sol minore

kety fusco \_arpa

S. Prokofiev  
1891 – 1953

**Prelude** n°7 op. 12

E. Elgar  
1857 – 1934

dal **Concerto** in Mi minore op. 85  
per violoncello e pianoforte (orchestra)

*I. Adagio - Moderato*  
*II. Lento - Allegro molto*

ludovico colombo  
\_violoncello  
redjan teqja \_pianoforte

F. Mendelssohn  
Bartholdy  
1809 – 1847

dal **Trio** op. 66 in Do minore  
per pianoforte, violino e violoncello

*I. Allegro energico e con fuoco*  
*II. Andante espressivo*

priyanka ravanelli \_violino  
leonardo gatti \_violoncello  
katarina maric \_pianoforte