

giovedì 15 gennaio 2015 _15.00
aula 201 _CSI
entrata libera



classe di flauto di alfred rutz

J.S. Bach
1685 – 1750

Suite in Si minore
per flauto, archi e clavicembalo
IV. Bourrée I (Allegro)
V. Bourrée II
IX. Badinerie (Allegro giocoso)

marta bove

C. Reinecke
1824 – 1910

Ballade op. 288

nicole della cà

A. Honegger
1892 – 1955

Danse de la Chèvre
per flauto solo

C. Stamitz
1745 – 1801

dal **Concerto** in Sol Maggiore op. 29
I. Allegro

G.Ph. Telemann
1681 – 1767

Fantasia n°8 in Mi minore
per flauto solo
I. Largo
II. Spiritoso
III. Allegro

J.S. Bach
1685 – 1750

dalla **Sonata** in Mi minore BWV 1034
II. Allegro
III. Andante

yuri guccione

O. Messiaen
1908 – 1992

La Merle noir
per flauto e pianoforte



- J. Ibert**
1890 – 1962
dal **Concerto**
per flauto e pianoforte (orchestra)
III. Allegro scherzando
- W.A. Mozart**
1756 – 1791
dal **Concerto** in Sol Maggiore KV 313
per flauto e pianoforte (orchestra)
I. Allegro maestoso
- C. Debussy**
1862 – 1918
Syrinx (1913)
per flauto solo
timothy nastasi
- P. Sancan**
1916 – 2008
Sonatine (1946)
per flauto e pianoforte
- C.Ph.E. Bach**
1714 – 1788
“Hamburger” Sonata in Sol Maggiore
per flauto e basso continuo

luca de gregorio _pianoforte