

/SUM /ADVANCED STUDIES

martedì 9 dicembre 2014 _20.30
aula magna _CSI
entrata libera



classe di fagotto di gabor meszaros

J.F. Fasch
1688 – 1758

Sonata in Do Maggiore
per fagotto e pianoforte
I. Largo
II. Allegro
III. Andante
IV. Allegro assai

arseniy shkaptsov

A. Kozeluch
1738 – 1814

dal **Concerto** in Do Maggiore
per fagotto e pianoforte (orchestra)
I. Allegro

II. Larghetto
III. Vivace

itsaso loinaz ezcaray

J. Haydn
1732 – 1809

dal **Concerto** n°1 in Do Maggiore Hob. VIIb/1
per violoncello e pianoforte (orchestra)
III. Finale. Allegro molto

sandro meszaros *
_violoncello (smus)

J.N. Hummel
1778 – 1837

dal **Grand Concerto** in Fa Maggiore
per fagotto e pianoforte (orchestra)
I. Allegro moderato
II. Romanza (Andantino e cantabile)

patricia pazos pintor



M. Mihalovici
1898 – 1985

Sonata
per fagotto e pianoforte
I. Allegro non troppo
II. Andante scherzando

enara marin ortiz

C. Saint-Saëns
1835 – 1921

Sonata in Sol Maggiore op. 168
per fagotto e pianoforte
I. Allegretto moderato
II. Allegro scherzando
III. Molto Adagio – Allegro moderato

miguel ángel pérez

* classe di violoncello di taisuke yamashita

roberto arosio _pianoforte