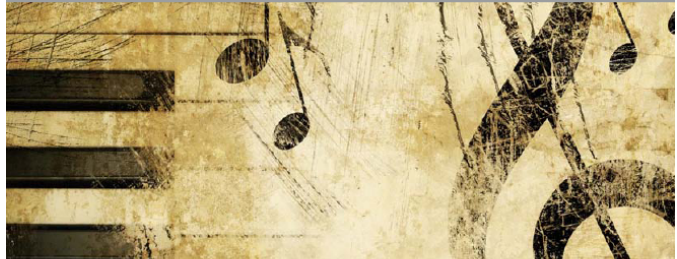


/SUM /ADVANCED STUDIES

mercoledì 10 dicembre 2014 _20.00
aula magna _CSI

entrata libera



classe di violino di carlo chiarappa
classe di viola di danilo rossi
classe di violoncello di enrico dindo, monika leskovar

J.S. Bach
1685 – 1750

dalla **Sonata** n°1 in Sol minore BWV 1001
per violino solo

I. Adagio
II. Fuga (Allegro)

giulia alessio _violino

dalla **Sonata** n°2 in La minore BWV 1003
per violino solo

I. Grave
II. Fuga

tommaso angelini _violino

W.A. Mozart
1756 – 1791

Quartetto in Re Maggiore KV 285
per flauto e archi

I. Allegro
II. Adagio
III. Rondeau

marco zafarana* _flauto
roberto zafarana _violino
silvia concas _viola
giulia lanati _violoncello

R. Schumann
1810 – 1856

Adagio e Allegro in La^b Maggiore op. 70
per violoncello e pianoforte

fabio fausone _violoncello
stefano musso* _pianoforte

J. Brahms
1833 – 1897

Trio in La minore op. 114
per pianoforte, clarinetto e violoncello

I. Allegro
II. Adagio
III. Andantino grazioso
IV. Allegro

stefano musso* _pianoforte
antonio capolupo*
_clarinetto
fabio fausone _violoncello

*ospite