

giovedì 5 marzo 2015, ore 21.00
Conservatorio, via Soldino 9, Lugano

BOÎTE À MUSIQUE

Giosè Casalotto, imprenditore

**Conservatorio della Svizzera italiana
Scuola Universitaria di Musica – SUPSI**

Alessandro Foschini – clarinetto

Alessandro Ghiringhelli – pianoforte

Komugi Matsukawa – percussioni

Alberto Barberis, Sandro Mungianu – diffusione audio

video

William Monaco

scenografie

Alex Dorici

regia

Fabrizio Rosso

musiche

Steve Reich, Mathias Steinauer,

Emile von Sauer, Jonty Harrison

entrata libera

“L'ordine è una prerogativa del caos.

Il mondo non nasce né ordinato né semplice: diventa ordinato perché i sistemi ad altissima complessità su cui gira hanno un'oggettiva tendenza ad ordinarsi in schemi ordinati.

Dunque il mondo funziona non perché è semplice, ma perché è dove è complesso, molto complesso, un casino.”

Voglio usare le parole di Baricco per esprimere un'idea che riassume in sostanza la mia visione della vita. Fino ad oggi perlomeno.

Giosè Casalotto