

# /POST-FORMAZIONE

musica csi  
**LIVE**

venerdì 20 giugno 2014 \_ 10.00  
aula magna \_csi

entrata libera



**conservatorio della svizzera italiana**  
scuola universitaria di musica | musikhochschule | haute école de musique

**SUPSI**

Scuola universitaria professionale  
della Svizzera italiana

recital per il conseguimento del master of advanced studies  
in music performance and interpretation

**stefania carrara** \_ flauto

classe di flauto di mario caroli

**S. Karg-Elert**  
1877 – 1933

**Sonata Appassionata** op. 140  
per flauto solo  
*(Sehr lebhaft und mit starker Leidenschaft)*

dai **30 Studi**  
per flauto solo  
*Chaconne*

**F. Martin**  
1890 – 1974

**Ballade**  
per flauto e pianoforte

**L. Liebermann**  
\*1961

**Sonata**  
per flauto e pianoforte  
*I. Lento con rubato*  
*II. Presto energico*

**G. Benjamin**  
\*1960

**Flight**  
per flauto solo

**A. Jolivet**  
1905 – 1974

**Chant de Linos**  
per flauto e pianoforte

con la partecipazione di

leonardo bartelloni \_pianoforte

# Stefania Carrara

Stefania Carrara , nata a Genova nel 1987 , ha conseguito il diploma a diciott'anni presso il Conservatorio "G.Puccini" di La Spezia con il massimo dei voti e la lode, e nel 2012 il Biennio esecutivo con 110 e lode, sotto la guida del M° Pappalettere. Attualmente sta seguendo il Master in flute performance al Conservatorio della Svizzera italiana, tenuto da Mario Caroli.

Come solista e in formazioni cameristiche si esibisce in importanti teatri e music hall ( Palazzo Ducale di Genova , Teatro Civico di La Spezia , La Spezia Dante Sala , Villa Artimino Firenze , Lecce Koreja Teatro , Teatro di Rapallo , il teatro " Cantero " di Chiavari , Gran Teatro di Torre del Lago Puccini , ecc , Old Academy di Budapest , ecc) . Ha inoltre collaborato con il compositore Sylvano Bussotti con il quale si è esibita in diversi teatri ( Alessano , Lecce , Genova e Rapallo) . Nel dicembre 2010 ha registrato presso gli studi di " Radio Vaticana " di Roma la " Sicilienne " per flauto e arpa di G. Fauré e la " Sonata per Flauto e Arpa " di N. Rota .

Collabora con alcune orchestre liguri.

E' stata premiata in numerosi concorsi flautistici : ha vinto il primo premio al Concorso Internazionale "Città di Massa " e nel 2012 è risultata tra i vincitori del " Concorso flautistico Guastalla" , del " Concorso Internazionale di Flauto Chieri " e dello storico concorso flautistico " F. Cilea" di Palmi. Nel 2013 è stata l'unica flautista italiana tra i cinque finalisti del concorso Internazionale di flauto " Severino Gazzelloni " a Roccasecca ( Italia) : in questa occasione ha conseguito il " premio speciale della giuria " . Nel dicembre 2013 si è aggiudicata il secondo premio al Concorso flautistico internazionale "D.Cimarosa" e il primo premio al concorso flautistico "F. Cilea" di Palmi.

Inoltre ha vinto numerose borse di studio per meriti artistici , e nel 2012 fu una dei " Stipendiati " ( borsisti ) della " Associazione R. Wagner " a Bayreuth. Attualmente si sta perfezionando con il M° Francesco Loi , primo flauto del " Carlo Felice " di Genova e con il M° Mario Caroli. Ha seguito masterclass di Marianne Eckstein , Andrea Oliva e Maxence Larrieu ( che l'ha premiata come miglior allieva in occasione del Livorno Music Festival 2012 ).