

venerdì 13 giugno 2014 _17.00
mansarda _CSI
entrata libera



concerto di musica da camera

V. Ewald
1860 – 1935

Quintetto n°1 in Sib Minore
per due trombe, corno, trombone, tuba
I. Moderato
II. Adagio non troppo lento
III. Allegro moderato

stefano galante*, giorgio
baccifava _tromba
nicola murtas _corno
roberto cereghetti _trombone
omar piana _tuba

F.A. Hoffmeister
1754 – 1812

Concerto in Re Maggiore
per viola e pianoforte (orchestra)
I. Allegro
II. Adagio
III. Rondo

carmen pirrone _viola
leonardo bartelloni _pianoforte

H. Vieuxtemps
1820 – 1881

Capriccio "Hommage à Paganini" op. 55
per viola sola
I. Lento, con molta espressione

carmen pirrone _viola

B. Britten
1913 – 1976

Elegia
per viola sola

A. Portera
*1973

Trio Orange
per flauto, viola e pianoforte

alessandra aitini _flauto
carmen pirrone _viola
francesco paganini _pianoforte

L. Bernstein
1918 – 1990

Elegy for Mippy II
per trombone solo

roberto cereghetti _trombone

*ospite