

/SUM

presented by CSI
LIVE

martedì 17 giugno 2014 _16.30
aula magna _csi

entrata libera



conservatorio della svizzera italiana
scuola universitaria di musica | musikhochschule | haute école de musique

SUPSI

Scuola universitaria professionale
della Svizzera italiana

recital per il conseguimento del master of arts in music pedagogy

kitty tiet _pianoforte

classe di pianoforte di mauro harsch

- | | |
|--|---|
| <p>F. Schubert
1797 – 1828</p> | <p>dalla Sonata in La minore op. 42 D845*
<i>I. Moderato</i></p> |
| <p>L. van Beethoven
1770 – 1827</p> | <p>dalla Sonata n°1 in Mi Maggiore op. 14*
<i>I. Allegro</i></p> |
| <p>D. Scarlatti
1685 – 1757</p> | <p>Sonata in La maggiore K 209 L428*</p> |
| <p>G. Kurtág
*1926</p> | <p>Les Adieux (in Janáček's Manier)**</p> |
| <p>B. Bartók
1881 – 1945</p> | <p>dalla Suite op. 14 Sz. 62 BB 70*
<i>I. Allegretto</i>
<i>II. Scherzo</i></p> |
| <p>K. Stockhausen
1928 – 2007</p> | <p>Natürliche Dauern n°8</p> |
| <p>A. Part
*1935</p> | <p>Hymn to a great city
per due pianoforti</p> |
| <p>C. Debussy
1862 – 1918</p> | <p>Trio in Sol Maggiore
per pianoforte, violino e violoncello
<i>I. Andantino con moto allegro</i>
<i>II. Scherzo. Intermezzo: Moderato con allegro</i>
<i>III. Andante espressivo</i>
<i>IV. Finale. Appassionato</i></p> |

* brano a memoria

** pezzo imposto

con la partecipazione di
livia roccasalva _violino
ulisse roccasalva _violoncello
iacopo petrosino _pianoforte

Kitty Tiet

Kitty Tiet è nata il 1. novembre 1988 a Locarno, in Svizzera.

Di origine cinese, Kitty Tiet ha iniziato lo studio del pianoforte all'età di 8 anni, nella sua città natale, con la maestra Katrin Tenini. Successivamente ha continuato gli studi con il Mo. Marco Di Davide nella Scuola di Musica del Conservatorio della Svizzera italiana.

Dopo aver conseguito la maturità linguistica, nel 2007 è entrata nella classe del Mo. Mauro Harsch, docente della sezione professionale del Conservatorio della Svizzera italiana.

Nel 2011 ha ottenuto il Bachelor of Arts in Music. Nel 2012 si è iscritta al Master of Arts in Music Pedagogy sempre sotto la guida del Mo. Mauro Harsch e del Mo. Andrea Conenna.

Le sue tre partecipazioni all'annuale concerto benefico organizzato dalla Fondazione "Medjugorje per l'Infanzia" sono state applaudite e pubblicate su DVD.

Nel 2008 ha vinto il Primo premio al Concorso Pianistico "R. Schumann" organizzato dall'associazione "Ars Dei" a Lugano.