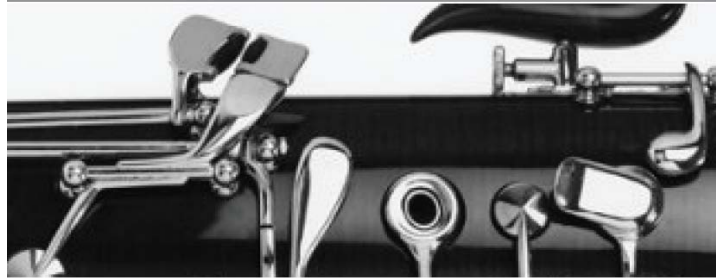


/SUM /POST-FORMAZIONE

giovedì 29 maggio 2014 _12.00

mansarda _CSI

entrata libera



classe di fagotto di gabor meszaros

M. Corrette
1709 – 1795

Sonata n°2 in Re minore op. 20
per fagotto e basso continuo

I. Allegro
II. Aria I
III. Aria II
IV. Allegro. Staccato

enara marin ortiz

F. Danzi
1763 – 1826

Concerto in Fa Maggiore
per fagotto e pianoforte (orchestra)

I. Allegro
II. Andante
III. Polacca, allegretto

gerson daniel fabris

A. Tansman
1897 – 1986

dalla **Sonatine**
I. Allegro con moto
II. Aria (Largo Cantabile)

patricia pazos pintor

Z. Sesták
*1925

Invenzione
per fagotto solo
Recitativo, molto rubato

gerson daniel fabris

J. Teml
*1935

Commedia
per fagotto e pianoforte
I. Prologo. Allegro, risoluto
II. Commedia. Comodo, poco rubato
III. Bel canto. Sostenuto, amoroso. Poco rubato
IV. Epilogo. Allegro vivace

miguel angel perez diego

roberto arosio _pianoforte