

giovedì 5 giugno 2014 _20.30
aula 201 _CSI
entrata libera



classe di pianoforte di mauro harsch

- | | | |
|------------------------------------|---|-----------------------|
| A. Kachaturian
1903 – 1978 | Toccata | laura roggiani |
| D. Scarlatti
1685 – 1757 | Sonata in Re minore K 64
Sonata in Mi minore K 98 | |
| W.A. Mozart
1756 – 1791 | dalla Sonata in La Maggiore KV 331
II. Minuetto. Trio
III. Rondò alla turca | |
| J. Brahms
1833 – 1897 | Rapsodia n°1 in Si minore op. 79 | |
| E. Lecuona
1895 – 1963 | da Suite di danze afrocubane
Danza de los Nanigos | |
| F. Schubert
1797 – 1828 | dalla Sonata in La minore op. 42 D845
I. Moderato | kitty tiet |
| L. van
Beethoven
1770 – 1827 | dalla Sonata n°1 in Mi Maggiore op. 14
I. Allegro | |
| D. Scarlatti | Sonata in La maggiore K 209 L428 | |
| B. Bartók
1881 – 1945 | dalla Suite op. 14 Sz. 62 BB 70
I. Allegretto
II. Scherzo | |



- D. Scarlatti **Sonata** in Re minore **iacopo petrosino**
- L. van
Beethoven dalla **Sonata** n°17 in Re minore op. 31 n°2
"La Tempesta"
 I. Largo – Allegro
 II. Adagio
- B. Bartók da **Szabadban** Sz. 81, BB 89
 II. Barcarolla – andante
 III. Musettes – moderato
- J. Brahms da **Vier Klavierstücke** op. 119
 I. Intermezzo in si minore
 III. Intermezzo in do maggiore