

martedì 3 giugno 2014 \_20.00  
aula magna \_CSI  
entrata libera



classe di clarinetto di françois benda, di milan richa  
classe di viola di yuval gotlibovich  
classe di violoncello di johannes goritzki  
classe di chitarra di lorenzo micheli  
classe di pianoforte di nora doallo

**A. Ponchielli**  
1834 – 1886

**Il Convegno op. 76**  
per due clarinetti e pianoforte

**andrea albano,**  
**aniello gabriele** \_clarinetto  
**luca canneto** \_pianoforte

**H.W. Henze**  
1926 – 2012

**Drei Tentos**  
*Du schönes Bächlein*  
*Es findet das Aug off*  
*Sohn Laios*

**christopher moy** \_chitarra

**F. Martin**  
1890 – 1974

**Quattro pezzi brevi**  
*I. Prélude*  
*II. Air*  
*III. Plainte*  
*IV. Comme une Gigue*

**S. Jemnitz**  
1890 – 1963

**Trio op. 33**  
per violino, viola e chitarra  
*I. Allegretto*  
*II. Lento*  
*III. Molto vivo*

**désirée albicker** \_violino  
**sara martínez martínez** \_viola  
**christopher moy** \_chitarra

**D. Lang**  
\*1957

**Warmth**  
per due chitarre

**graham banfield** \_chitarra  
**christopher moy** \_chitarra

**F. Mendelssohn  
Bartholdy**  
1809 – 1847

**Trio n°1 in Re minore op. 49**  
per violino, violoncello e pianoforte  
*I. Molto allegro e agitato*  
*II. Andante con moto tranquillo*  
*III. Scherzo. Leggero e vivace*  
*IV. Finale. Allegro assai appassionato*

**désirée albicker** \_violino  
**teresita di marco** \_violoncello  
**fatima alieva** \_pianoforte