

/SUM

lunedì 9 giugno 2014 _ 18.30
aula magna _csi

entrata libera



conservatorio della svizzera italiana
scuola universitaria di musica | musikhochschule | haute école de musique

SUPSI

Scuola universitaria professionale
della Svizzera italiana

recital per il conseguimento del master of arts in music pedagogy

ulisse roccasalva _violoncello

classe di violoncello di taisuke yamashita

- R. Glière
1875 – 1956
Andantino e Walzer **
per violoncello e pianoforte
- S. Prokofiev
1891 – 1953
dalla **Sinfonia concertante** in Mi minore op. 125 *
per violoncello e pianoforte (orchestra)
II. Allegro giusto
- A. Dvorak
1841 – 1904
Quartetto n°12 in Fa Maggiore op. 96 “Americano”
per quartetto d’archi
I. Allegro ma non troppo
II. Lento
III. Molto vivace
IV. Finale: Vivace, ma non troppo
- F. Mendelssohn
1809 – 1847
Sonata n°2 in Re Maggiore op. 58
per violoncello e pianoforte
I. Allegro assai vivace
II. Allegretto scherzando
III. Adagio
IV. Molto allegro e vivace

* brano a memoria

** pezzo imposto

con la partecipazione di

livia roccasalva, deolinda giovanettina _violino

martino laffranchini _viola

redjan teqja _pianoforte

Ulisse Roccasalva

Ulisse Roccasalva nasce il 31 gennaio 1990 a Ginevra.

All'età di 7 anni si trasferisce in Ticino ed inizia lo studio del violoncello con il Mo. Beat Helfenberger alla Scuola di musica del Conservatorio della Svizzera italiana. È stato membro per 6 anni dell'Orchestra d'archi giovanile della Svizzera italiana sotto la direzione di Anna Modesti e Christoph Brenner, partecipando a diverse tournées internazionali (Stati Uniti, Scozia, Italia) ed alla registrazione di 2 CD.

Nel 2006 e 2007 ha seguito stages internazionali d'orchestra organizzati dalle "Jeunesses musicales suisses" con relativi concerti e seguito masterclass con i violoncellisti J. Goritzki, M. Zappa, N. Gutman. Nel 2009 con l'OFSI ha partecipato alla prima esecuzione della Sinfonia no. 2 di Thomas Trachsel.

Nel 2011 ha preso parte alla tournée primaverile dell'Orchestre Symphonique Suisse des Jeunes diretta da Kai Bumann con registrazione di un CD. In agosto 2012 ha ottenuto il Bachelor in Arts of Music al Conservatorio della Svizzera italiana nella classe del Mo. Taisuke Yamashita.

È attualmente iscritto al Master of Arts in Music Pedagogy presso il Conservatorio della Svizzera italiana.