



DOMENICA 16 MAGGIO 2010, ORE 20.30

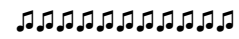
**Aula Magna, Conservatorio della Svizzera italiana
Lugano – Besso**

MIRCEA ARDELEANU

PERCUSSIONI



- | | |
|------------------------------------|---|
| M. Roth
*1976 | “TROIS TÊTES DE GIACOMETTI” (2007)
1° parte |
| G. Zinstag
*1941 | “U VREMENU RATA” |
| M. Roth
*1976 | “TROIS TÊTES DE GIACOMETTI” (2007)
2° parte |
| H. Radulescu
1942 – 2008 | “THE ORIGIN” (1994) |



G. Ulivelli
*1970

“EOMA”
fragmento

C. Neidhöfer
*1967

“AU”

M. Roth
*1976

“TROIS TÊTES DE GIACOMETTI” (2007)
3° parte

Entrata libera