

venerdì 23 maggio 2014 _20.00

aula 204 _CSI

entrata libera



classe di pianoforte di mauro harsch

- | | | |
|---------------------------------|---|-----------------|
| L. van Beethoven
1770 – 1827 | dalla Sonata n°17 in Re minore op. 31
“La Tempesta”
<i>I. Largo – Allegro</i> | nicolò de maria |
| F. Chopin
1810 – 1849 | Studio n°3 op. 10

Ballata n°3 op. 47 | |
| C. Debussy
1862 – 1918 | dal primo libro dei Preludi
<i>X. La Cathèdre Engloutie</i> | |
| D. Scarlatti
1685 – 1757 | Sonata in Do Maggiore K 250 | giorgia vitale |
| L. van Beethoven | Sonata op. 7
per pianoforte
<i>II. Largo con gran espressione</i>
<i>III. Allegro</i> | |
| F. Chopin | Fantasia in Fa minore op. 49 (1841) | |
| A. Scriabin
1872 – 1915 | Studio n°1 op. 2 | |
| G. Ligeti
1926 – 2006 | Musica ricercata n°3 | |