

/SUM

LIVE

lunedì 2 giugno 2014 _ 18.30
aula magna _csi

entrata libera



conservatorio della svizzera italiana
scuola universitaria di musica | musikhochschule | haute école de musique

SUPSI

Scuola universitaria professionale
della Svizzera italiana

recital per il conseguimento del master of arts in music pedagogy

carlo scuderi _ clarinetto

classe di clarinetto di milan rericha

A. Berg
1885 – 1935

Vier Stücke op. 5 *
per clarinetto e pianoforte
I. Mässig – Langsam
II. Sehr langsam
III. Sehr rasch
IV. Langsam

J. Widmann
*1973

Fantasie
per clarinetto solo

F. Poulenc
1899 – 1963

Sonata
in Si^b Maggiore FP 184
per clarinetto e pianoforte
I. Allegro tristamente
II. Romanza, très calme
III. Allegro con fuoco

H. Sutermeister
1910 – 1995

Capriccio **
per clarinetto solo

J. Brahms
1833 – 1897

Quintetto in Si minore op. 115
per clarinetto e quartetto d'archi
I. Allegro
II. Adagio
III. Andantino
IV. Con moto

* brano a memoria

** pezzo imposto

con la partecipazione di

ekaterina valiulina, zhen xu _violino
anastasia shugaeva _viola
francesco martignon _violoncello
eva bohte _pianoforte

Carlo Scuderi

Nato a Catania nel 1984, ha studiato presso l'Istituto Superiore di Studi Musicali "V. Bellini" di Catania sotto la guida del M° Vincenzo Di Pietro ottenendo nel 2007 il Diploma di Clarinetto.

Nel 2005 è entrato a far parte dell'ensemble di clarinetti Calamus, che si esibisce su tutto il territorio italiano, diretto dal M° Carmelo Dell'Acqua.

Nello stesso anno ha ottenuto il secondo premio al Concorso Nazionale di Musica Tuttarte di Paternò (CT).

Nel corso degli anni ha partecipato a numerose masterclass con clarinettisti di fama internazionale quali V. Mariozzi, C. Giuffredi, K. Leister, R. Stoltzman.

Nel 2009 è stato ammesso e si è perfezionato presso l'Hochschule für Musik di Freiburg im Breisgau nella classe del M° J. Widmann e S. Schneider conseguendo il Master of Music col massimo dei voti.

Ha suonato con diverse orchestre ed ensemble in Germania e Svizzera sotto la direzione di importanti direttori quali B. Wulff, S. Tewinkel, A. Tamayo, M. Venzago e V. Verbitsky.

Nel 2013 è risultato finalista al concorso per clarinetto piccolo in MIb presso la banda della Polizia di Stato e nel 2014 ha ottenuto l'idoneità al concorso per 2° clarinetto in SIb presso la banda della Marina Militare.

E' stato insegnante di clarinetto presso la Jugendmusikschule Hochschwarzwald Titisee-Neustadt in Germania ed al momento insegna clarinetto presso il Centro Studi Musicali di Lugano.

Frequenta il Master of Arts in Music Pedagogy al Conservatorio della Svizzera italiana sotto la guida del M° Milan Rericha e Sergio Delmastro.