

**/SUM/POST**

**venerdì 23 maggio 2014 \_18.00**  
**aula magna \_CSI**  
**entrata libera**



classe di direzione fiati di franco cesarini

**E. Grieg**  
1843 – 1907

**Humoresques III e IV op. 6**  
arr. Elisa Ghezzeo  
*Allegretto con grazia*  
*Allegro alla burla*

**elisa ghezzeo**

**E. Mac Dowell**  
1861 – 1908

**Marionettes op. 38**  
arr. Alessandro Selva  
*Prologue*  
*Epilogue*  
*Witch*

**J. Ibert**  
1890 – 1962

**Petite Suite**  
arr. Umberto Valesini  
*Prélude – Ronde – Le gai vigneron – Berceuse*  
*aux étoiles – Le cavalier Sans-Souci – Parade –*  
*La promenade en traineau – Romance –*  
*Quadrille – Sérénade sur l'eau – L'Adieu – Le*  
*coucou – Premier bal – Danse du cocher*

**umberto valesini**

**B. Martinu**  
1890 – 1959

**Marionette**  
arr. Xin Feng Lao  
*Danza di Colombina*  
*La bambola nuova*  
*Parata di marionette*  
*I ricordi di colombina*

**xin feng lao**



D. Kabalevsky  
1904 – 1987

**Sonatina n°1 op. 13**  
arr. Emanuele Maginzali

**misciaele viteritti**

I. Albeniz  
1860 – 1909

**Suite española**  
arr. Misciaele Viteritti  
*Sevilla*  
*Cataluña*  
*Aragón*

**settimino di fiati del conservatorio della svizzera italiana**

adele posani \_flauto  
irene paglietti \_oboe  
gonzalo borgognoni \_clarinetto I  
petr michalec \_clarinetto II  
patricia pazos pintor \_fagotto  
nicola murtas \_corno I  
stuart mcalister \_corno II

