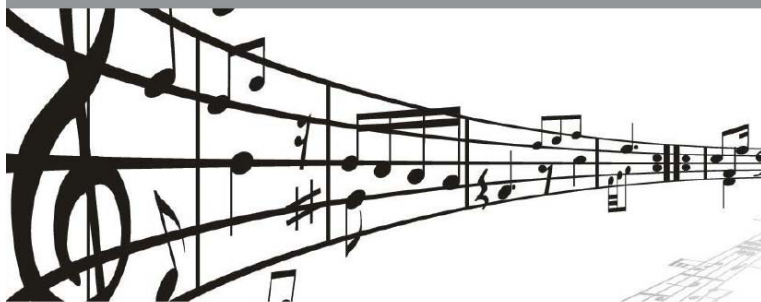


martedì 29 aprile 2014 _19.30
mansarda _CSI
entrata libera



classe di violino di carlo chiarappa
classe di violoncello di johannes goritzki

cristina pantaleone _violino
gabriele cerilli _violoncello
leonardo bartelloni _pianoforte

W.A. Mozart dal **Concerto** n°4 in Re Maggiore KV 218
1756 – 1791 per violino e pianoforte (orchestra)
 I. Allegro

L. van Beethoven dalla **Sonata** n°9 op. 47 "Kreutzer"
1770 – 1827 per violino e pianoforte
 I. Adagio sostenuto - Presto – Adagio
 II. Andante con variazioni

B. Maderna **Widmung**
1920 – 1973 per violino solo

A. Dietrich dalla **Sonata** F.A.E.
1829 – 1908 per violino e pianoforte
 I. Allegro

R. Schumann **Fantasiestücke**
1810 – 1856 per violoncello e pianoforte
 I. Zart und mit Ausdruck
 II. Lebhaft leicht
 III. Rasch und mit Feuer