

/SUM

musica CSI
LIVE

mercoledì 28 maggio 2014 _20.30
aula magna _csi

entrata libera



conservatorio della svizzera italiana
scuola universitaria di musica | musikhochschule | haute école de musique

SUPSI

Scuola universitaria professionale
della Svizzera italiana

recital cameristico per il conseguimento
del master of arts in specialized music performance

fatima alieva _pianoforte

classe di pianoforte di nora doallo

L. van Beethoven
1770 – 1827

Trio WoO 37

per flauto, fagotto e pianoforte

I. Allegro

II. Adagio

III. Andante con variazioni

D. Schostakovich
1906 – 1975

Quintetto in Sol minore op. 57

per pianoforte e quartetto d'archi

I. Prélude. Lento

II. Fugue. Adagio

III. Scherzo. Allegretto

IV. Intermezzo. Lento

V. Finale. Allegretto

con la partecipazione di

ekaterina korsun _ flauto

arseniy shkaptsov _ fagotto

lina marija domarkaite, enrico filippo maligno _ violino

anastasia shugaeva _ viola

nikolay shugaev _ violoncello

Fatima Alieva

Fatima ha iniziato lo studio del pianoforte all'età di 5 anni nella scuola di musica della sua città natale, Makhachkala, in Daghestan.

A 14 anni ha debuttato con il suo primo recital da solista. Nel 1999 Fatima è entrata nell' "Academic Music College" di Mosca, nella classe del professor V.V. Kastelsky. Dal 2002 al 2007 ha studiato al Moscow State Conservatory con il professor Elisso Virsaladze. Ha continuato i suoi studi con Virsaladze nei corsi post-laurea del Conservatorio di Mosca.

Attualmente Fatima è iscritta al Master of Arts in Specialized Music Performance presso il Conservatorio della Svizzera italiana con la professoressa Nora Doallo.

Fatima ha partecipato a masterclasses con famosi musicisti come Valery Afanasiev, Jerome Rose, Akiko Ebi, Eteri Anjaparidze. Ha anche partecipato a molti importanti festival musicali come, ad esempio, "Creative Youth of the Moscow Conservatory", e al masterclass-festival internazionale "Glory to the Maestro!", organizzato dalla "International Mstislav Rostropovich foundation".

Collabora stabilmente con la Daghestan State Orchestra e la Togliatti Philharmonic Orchestra.

Fatima è stata vincitrice di molti concorsi pianistici nazionali ed internazionali:

1997 - 3° premio al concorso per giovani pianisti a Pyatigorsk, Russia.

1999 - 2° premio alla "International Piano Competition" in Andorra.

2007 - 3° premio al concorso pianistico internazionale "Svetislav Stancic", Croazia.

2008 - 2° premio al concorso pianistico internazionale "Rotary Rotaract", Spagna.

2010 - 3° premio al concorso pianistico internazionale "Minsk-2010", Belarus.

2011 - 3° premio al concorso internazionale di musica da camera "Città di Pinerolo" in duo con Nikolay Shugaev.

2012 - 3° premio al concorso pianistico internazionale "Luciano Luciani", Italia.

2012 - 3° premio al "38th International Music Competition in Lausanne", Svizzera.