

/SUM/POST

sabato 12 aprile 2014 _20.00

aula 201 _CSI

entrata libera



classe di pianoforte di mauro harsch

D. Scarlatti 1685 – 1757	Sonata in Do Maggiore K 250	giorgia vitale
A. Scriabin 1872 – 1915	Studio n°1 in Do [#] minore op. 2	
L. van Beethoven 1770 – 1827	Sonata n°2 in Re minore op. 31 “La Tempesta” <i>I. Largo – Allegro</i> <i>II. Adagio</i> <i>III. Allegretto</i>	nicoló de maria
F. Chopin 1810 – 1849	Ballata n°3 in Mi ^b Maggiore op. 47	
C. Debussy 1862 – 1918	dal primo libro dei Preludi <i>X. La Cathédrale Engloutie</i>	
J. Brahms 1833 – 1897	da 6 Pieces op. 118 <i>Intermezzo n°1 in La minore</i> <i>Intermezzo n°2 in La Maggiore</i> <i>Ballata n°3 in Sol Maggiore</i>	beatrice lupi