

mercoledì 2 aprile 2014 _ 12.30
aula 201 _ CSI
entrata libera



classe di oboe di fabien thouand

- | | | |
|-----------------------------|--|-----------------|
| L.A. Lebrun
1752 – 1790 | Concerto n°1 in Re minore
per oboe e pianoforte (orchestra)
<i>I. Allegro</i>
<i>II. Grazioso</i>
<i>III. Rondò</i> | irene paglietti |
| A. Dorati
1906 – 1988 | Duo Concertante
per oboe e pianoforte
<i>I. Lento, rubato</i>
<i>II. Molto vivace</i> | erika rampin |
| W.A. Mozart
1756 – 1791 | dal Concerto in Do Maggiore KV 314
per oboe e pianoforte (orchestra)
<i>III. Rondó, Allegretto</i> | irene paglietti |
| H. Tomásí
1901 – 1971 | da Evocations
per oboe solo
<i>III. Cambodgienne</i>
<i>IV. Ecosaisses</i> | erika rampin |
| P. Hindemith
1895 – 1963 | Sonata
per oboe e pianoforte
<i>I. Munter</i>
<i>II. Sehr langsam</i>
<i>III. Wieder lebhaft</i> | irene paglietti |
| B. Martinu
1890 – 1957 | Concerto
per oboe e pianoforte (orchestra)
<i>I. Moderato</i>
<i>II. Poco Andante</i>
<i>III. Poco Allegro</i> | erika rampin |

luca de gregorio _pianoforte