

/PRE/SUM /FORMAZIONE CONTINUA

giovedì 27 marzo 2014 _20.30
aula magna _CSI
entrata libera



classe di chitarra di lorenzo micheli

J. Kreutzer 1790 – 1840	Trio op. 16 per flauto, clarinetto e chitarra <i>I. Allegro</i> <i>II. Adagio</i> <i>III. Polonaise</i>	joel sharbaugh _chitarra adele posani _flauto nikolett urbán _clarinetto
M. Llobet 1878 – 1938	Mazurka por Bufaletti	manuele colacci _chitarra
W. Walton 1902 – 1983	Tre Bagatelle	
L. Legnani 1790 – 1877	Fantasia op. 19	lorenzo reggiani _chitarra
J.S. Bach 1685 – 1750	dalla Suite BWV 1006 <i>Loure</i> <i>Gavotte en Rondeau</i>	
F. Sor 1778 – 1839	Variazioni su un tema di Mozart op. 9	luciano monaco _chitarra
M. Castelnuovo- Tedesco 1895 – 1968	3 Caprichos di Goya op. 195 <i>I. Porqué fué sensible</i> <i>II. Dios la perdone: y era su madre</i> <i>III. Quién mas rendido?</i>	