

mercoledì 2 aprile 2014 _ 18.30
aula magna _ CSI
entrata libera



v. tittelbach
1937

saggio finale del seminario di eva wymola
"l'arte di presentarsi"

piangi o ridi, ma suona!

ideazione e regia di eva wymola

**alberto maggiolo, alessandra aitini, francesca fiore,
giulia alessio, mariechristine lopez, gabriele bortoluzzi,
giuseppe famularo, artem borisov, zhen xu, yujian zhu,
charles crabtree, nicola murtas, gerson daniel fabris**

musiche

mancini, messiaen, vivaldi, marais, wagner, mozart, hasse, sarasate, f. strauss, weber,
rossini, piazzolla, ravel, shostakovich, šchedrin, prokofiev, rachmaninov, bacharach