

venerdì 21 marzo 2014 _12.00
aula 201 _CSI
entrata libera



classe di violino di carlo chiarappa

alice iegri _violino

leonardo bartelloni _pianoforte

O. Messiaen
1908 – 1992

Thème et variations

per violino e pianoforte

- I. Thème – Modéré*
- II. Variazione 1 – Modéré*
- III. Variazione 2 – Un peu moins odéré*
- IV. Variazione 3 – Modéré, avec éclat*
- V. Variazione 4 – Vif et passionné*
- VI. Variazione 5 – Très modéré*

A. Webern
1883 – 1945

4 pezzi op. 7

per violino e pianoforte

J. Brahms
1833 – 1897

Sonata n°2 in La Maggiore op. 100

per violino e pianoforte

- I. Allegro Amabile*
- II. Andante Tranquillo, Vivace, Andante, Vivace di più, Andante, Vivace*
- III. Allegretto Grazioso (Quasi Andante)*