

venerdì 28 febbraio 2014 _ 18.00
aula magna _ CSI
entrata libera



classe di violino di klaidi sahatchi
classe di viola di yuval gotlibovich
classe di violoncello di johannes goritzki

I. Stravinsky 1882 – 1971	Elegia per viola sola	giulia pozzi _viola
E. Lalo 1823 –1892	Symphonie Espagnole op. 21 per violino e pianoforte (orchestra) <i>I. Allegro non troppo</i> <i>II. Scherzando. Allegro molto</i> <i>III. Intermezzo. Allegro non troppo</i> <i>IV. Andante</i> <i>V. Rondo. Allegro</i>	emma santi _violino
F.A. Hoffmeister 1754 – 1812	dal Concerto in Re Maggiore per viola e pianoforte (orchestra) <i>I. Allegro</i>	francesco toscò _viola
M. Reger 1873 – 1916	dalla Suite n°1 in Sol minore op. 131d per viola sola <i>I. Molto sostenuto</i>	
J.S. Bach 1685 – 1750	dalla Suite n°2 in Re minore BWV 1008 per violoncello solo <i>II. Allemande</i>	leonardo gatti _violoncello
L. van Beethoven 1770 – 1827	dalla Sonata n°1 op. 5 per violoncello e pianoforte <i>I. Adagio sostenuto - Allegro</i>	
E. Ysaye 1858 – 1931	Sonata n°3 in Re minore op. 27 per violino solo <i>Ballade</i>	livia roccasalva _violino