

/FORMAZIONE CONTINUA

venerdì 21 febbraio 2014 _20.30

aula magna _CSI

entrata libera



giovanni agazzi _violino
filippo tortia _violoncello
redjan teqja _pianoforte

P.I. Tchaikovsky
1840 – 1893

Trio in La minore op. 50

per violino, violoncello e pianoforte

I. Pezzo elegiaco (Moderato assai – Allegro giusto)

*II. Tema con variazioni: Andante con moto – Variazione
finale e coda*

D. Schostakovich
1906 – 1975

Trio n°2 in Mi minore op. 67

per violino, violoncello e pianoforte

I. Andante, Moderato, Poco più mosso

II. Allegro con brio

III. Largo

IV. Allegretto – Adagio

