

mercoledì 18 dicembre 2013 _20.00

aula 201 _CSI

entrata libera



concerto conclusivo del seminario
 "piano chamber music" di saiko sasaki

W.A. Mozart
 1756 – 1791

dal **Trio** in Si^b Maggiore KV 502
 per violino, violoncello e pianoforte
I. Allegro

maria beatrice manai _violino
 alessandro maccione _violoncello
 giorgia vitale _pianoforte

dal **Divertimento à trois**
 in Si^b Maggiore KV 254
 per violino, violoncello e pianoforte
III. Rondò: Tempo di Minuetto

sharipa tussupbekova _violino
 alexandra schweighofer _violoncello
 fumiyo sato _pianoforte

dal **Quartetto** in Sol minore KV 478
 per violino, viola, violoncello e pianoforte
I. Allegro

zhen xu _violino
 virginia luca _viola
 giacomo torlontano _violoncello
 katarina maric _pianoforte

dal **Quintetto** in Mi^b Maggiore KV 452
 per oboe, clarinetto, fagotto, corno e
 pianoforte
I. Largo – Allegro moderato

riccardo emanuele feroce _oboe
 matteo tartaglia _clarinetto
 patricia pazos pintor _fagotto
 charles crabtree _corno
 luca canneto _pianoforte

L. van Beethoven
 1770 – 1827

dal **Trio** n°1 in Re Maggiore op. 70
 per violino, violoncello e pianoforte
I. Allegro

elisa scaramozzino _violino
 ulisse roccasalva _violoncello
 muraad layousse _pianoforte

J. Brahms
 1833 – 1897

dal **Trio** in La minore op. 114
 per viola, violoncello e pianoforte
I. Allegro

anastasia shugaeva _viola
 nikolay shugaev _violoncello
 fatima alieva _pianoforte