

mercoledì 11 dicembre 2013 _20.00
aula magna _CSI
entrata libera



classe di fagotto di gabor meszaros

G.F. Telemann 1681 – 1767	Sonata in Fa minore <i>I. Triste</i> <i>II. Allegro</i> <i>III. Andante</i> <i>IV. Vivace</i>	enara marin ortiz
M. Corrette 1707 – 1795	Sonata in Re minore op. XX/2 <i>I. Allegro</i> <i>II. Aria I, Aria II</i> <i>III. Allegro staccato</i>	gerson daniel fabris
A. Reicha 1770 – 1836	Variazioni per fagotto e pianoforte (quartetto d'archi)	miguel angel perez
W.A. Mozart 1756 – 1791	dal Concerto in Si ^b Maggiore KV 191 per fagotto e pianoforte (orchestra) <i>I. Allegro</i>	gerson daniel fabris
J. Haydn 1732 – 1809	dal Concerto n°1 in Do Maggiore Hob. VIIb/1 per violoncello e pianoforte (orchestra) <i>I. Moderato</i>	sandro meszaros _violoncello (smus)
C.M. von Weber 1786 – 1826	dal Concerto in Fa maggiore op. 75 per fagotto e pianoforte (orchestra) <i>I. Allegro ma non troppo</i>	gerson daniel fabris



A. Kozeluh 1738 – 1814	Concerto in Do Maggiore per fagotto e pianoforte (orchestra) <i>I. Allegro</i> <i>II. Larghetto</i> <i>III. Vivace</i>	arseniy shkaptsov
W.A. Mozart 1756 – 1791	Concerto in Si ^b Maggiore KV 191 per fagotto e pianoforte (orchestra) <i>I. Allegro</i> <i>II. Andante ma Adagio</i> <i>III. Rondo: Tempo di Menuetto</i>	patricia pazos pintor
F. Chopin 1810 – 1849	Tarantelle in La ^b Maggiore op. 43 <i>Presto</i>	marta meszaros _pianoforte (pre-prof)
M. Bitsch *1921	Concertino per fagotto e pianoforte (orchestra) <i>Andante - Allegro vivace</i>	arseniy shkaptsov

roberto arosio _pianoforte