

giovedì 19 dicembre 2013 _20.00
chiesa di san siro _canobbio
entrata libera



classe di organo di stefano molardi

F. Couperin 1668 – 1733	dalla Messe pour les paroisses <i>I. Plein chant du premier Kyrie en taille</i> <i>II. Premier couplet du Gloria</i> <i>III. Dialogue sur les jeux de Trompette, Clairon et Tierce du G. C. et le Bourdon avec le Larigot du positif</i>	moreno camenzind
L.C. Daquin 1694 – 1772	Noël Suisse	
Anonimo XVII sec.	Magnificat du 5 ^{ème} ton	urszula cahumba
D. Buxtehude 1637 – 1707	Ciaccona in Mi minore	
J.S. Bach 1685 – 1750	Preludio e fuga in Mi minore BWV 533	
	dal Concerto in La minore BWV 593 <i>I. Allegro</i>	marzio filipponi
L. Böellmann 1862 – 1897	dalla Suite Gothique <i>I. Introduction et Choral</i> <i>II. Menuet gothique</i> <i>III. Toccata</i>	
M. Weckmann 1616/24 – 1674	Fantasia in Re minore "Primi Toni"	claudio cardani
J. Brahms 1833 – 1897	O Welt, ich muss dich lassen	
J.S. Bach	Preludio e Fuga in Fa Maggiore BWV 534	