

martedì 17 dicembre 2013 \_ 19.30  
aula 201 \_ CSI  
entrata libera



classe di violino di carlo chiarappa

- L. van Beethoven**  
1770 – 1827  
dalla **Sonata** n°5 in Fa Maggiore op. 24 “La Primavera” per violino e pianoforte  
*I. Allegro* serenella di blasi
- W.A. Mozart**  
1756 – 1791  
**Concerto** n°3 in Sol Maggiore KV 216 per violino e pianoforte (orchestra)  
*I. Allegro*  
*II. Adagio*  
*III. Rondeau: Allegro* tommaso angelini
- J. Brahms**  
1833 – 1897  
**Sonata** n°2 in La Maggiore op. 100 per violino e pianoforte  
*I. Allegro Amabile*  
*II. Andante Tranquillo, Vivace, Andante, Vivace di più, Andante, Vivace*  
*III. Allegretto Grazioso (Quasi Andante)*
- A. Webern**  
1883 – 1945  
**4 pezzi** op. 7 per violino e pianoforte alice iegri
- O. Messiaen**  
1908 – 1992  
**Thème et variations** per violino e pianoforte  
*I. Thème – Modéré*  
*II. Variazione 1 – Modéré*  
*III. Variazione 2 – Un peu moins odéré*  
*IV. Variazione 3 – Modéré, avec éclat*  
*V. Variazione 4 – Vif et passionné*  
*VI. Variazione 5 – Très modéré*

leonardo bartelloni \_pianoforte

