

# /POST-FORMAZIONE

musikhochschiule  
**LIVE**

lunedì 1 luglio 2013 \_9.30  
aula magna \_csi

**entrata libera**



**conservatorio della svizzera italiana**

scuola universitaria di musica | musikhochschule | haute école de musique

**SUPSI**

Scuola Universitaria Professionale  
della Svizzera Italiana

recital per il conseguimento del master of advanced studies  
in music performance and interpretation

**dora chiodini** \_ flauto

classe di flauto di mario caroli

**C. Stamitz**  
1745 – 1801

**Trio in Sol Maggiore**  
per due flauti e violoncello  
*I. Allegro moderato*  
*II. Andante*  
*III. Rondò*

**Ch. Koechlin**  
1867 – 1950

**Sonata op. 52**  
per flauto e pianoforte  
*I. Adagio*  
*II. Allegretto*  
*III. Finale*

**K. Saariaho**  
\*1952

**NoaNoa**  
per flauto ed elettronica

**A. Casella**  
1883 – 1947

**Barcarola e Scherzo**  
per flauto e pianoforte

con la partecipazione di  
stefania carrara \_ flauto  
fabio fausone \_ violoncello  
carlo barbagallo \_ elettronica  
monica catarossi \_ pianoforte

# Dora Chiodini

Inizia lo studio del flauto all'età di 12 anni e prosegue la sua formazione presso il Liceo Classico Musicale "F. Petrarca" di Arezzo con S. Fanticelli.

Si trasferisce poi a Venezia e studia presso il Conservatorio "B. Marcello" con F. Lotti.

Nel 2011 si diploma presso il Conservatorio "L. Cherubini" di Firenze con Renzo Pelli e si iscrive al Master of Advanced Studies in Music Performance and Interpretation nella classe di M<sup>o</sup> M. Caroli.

Attualmente è iscritta al Biennio specialistico presso il conservatorio di Firenze sotto la guida di Federica Bacchi.

Dora ha studiato presso l'Accademia Nazionale SienaJazz con G. Stracciati e ha partecipato a vari Festival (Festival Musicale Savinese, Gubbio SummerFestival, Bedfordshire Music Concert Series, SienaJazz Summerfestival ecc.).

Nel corso degli anni ha tenuto concerti solistici, cameristici ed in formazioni orchestrali collaborando, tra le altre, con l'Orchestra dell'Oberlin College dell'Ohio e con la Giovanile di Bedford.

Dora ha vinto alcuni concorsi ("Calcit" di Arezzo, "Città di S.Vincenzo" a Piombino "Borgo il Melone" di Cortona) ed ha inciso per l'etichetta "SpiderRock".