

/POST-FORMAZIONE

with CSI
LIVE

sabato 22 giugno 2013 _16.00
aula magna _csi

entrata libera



conservatorio della svizzera italiana

scuola universitaria di musica | musikhochschule | haute école de musique

SUPSI

Scuola Universitaria Professionale
della Svizzera Italiana

recital per il conseguimento del master of advanced studies
in contemporary music performance and interpretation

ana maría villamizar _soprano

classe di canto di luisa castellani

- F. Farkas
1905 – 2000
da Cinque canzoni dei trovatori
per voce e chitarra
I.
II.
III.
- J. Cage
1912 – 1992
Solo for voice 52
Aria n°2 (Relevant)
- G. Aperghis
*1945
Recitativo n°11
per voce sola
- X. Montsalvatge
1912 – 2002
dale Cinco canciones negras
per voce e pianoforte
Cuba dentro de un piano
Canto negro
- C. Berberian
1925 – 1983
Stripsody
per voce sola
I. *Sei still mein Herz*
II. *Zwiegesang*
V. *Das heimliche Lied*

con la partecipazione di

dimitrij veliscek _chitarra
claire michel de haas _canto
anita frumento _pianoforte

Ana María Villamizar

Nata a Bogotá (Colombia), studia canto con María Olga Piñeros alla Pontificia Universidad Javeriana di Bogotá. Dal 2011 studia canto contemporaneo con Luisa Castellani al Conservatorio della Svizzera italiana. E' risultata vincitrice della Borsa di studio Colette Mosetti (2012-2013).

Si è esibita in Italia, Perú, Venezuela, Bolivia e Svizzera. Nel suo repertorio ci sono opere come: Exsultate Jubilate K 165 (W.A. Mozart), The Judgement of Paris (J. Eccles), Gloria (A. Vivaldi), Oda a Santa Cecilia (H. Purcell), Réquiem (G.Fauré), Gallia (C. Gounod) e Pierrot Lunaire (A. Schoenberg). In campo operistico ha interpretato i ruoli di Laretta (Puccini -Gianni Schicchi-) e Zerlina (Mozart -Don Giovanni-) con l'Orchestra Sinfonica della Università Javeriana, l'Orchestra dell'Academia Superior de Artes de Bogotá e l'Orchestra Sinfónica Nacional de Colombia.

Ha partecipato a master classes con Anthony Rooley, Evelyn Tubb, Alvaro Huertas, Günter Haumer, William Mateuzzi y Katherin Wilson tra altri.

Attualmente fa parte dell'Academie Vocale de la Suisse Romande con cui quest'anno parteciperà alle produzioni di Vin Herbé e Blue flowers songs a Losanna.