

musica CSI  
**LIVE**

**martedì 18 giugno 2013 \_14.00**  
**aula magna \_csi**

**entrata libera**



recital per il conseguimento del bachelor of arts in music

**sergio alegre vicente** \_viola

classe di viola di yuval gotlibovich

C. Forsyth  
1870 – 1941

**Concerto** in Sol minore  
per viola e pianoforte (orchestra)  
*I. Appassionato – Moderato - Con moto -  
Allegro con spirito*  
*II. Andante un poco sostenuto*  
*III. Allegro con fuoco*

F. A. Hoffmeister  
1754 – 1812

dal **Concerto** in Re Maggiore  
per viola e pianoforte (orchestra)  
*III. Rondo*

J. Murgier  
1912 – 1986

dalla **Sonata** \*\*  
per viola sola  
*II. Lento*

J.S. Bach  
1685 – 1750

dalla **Suite** n°1 in Sol Maggiore BWV 1007 \*  
per viola (violoncello) solo  
*I. Prélude*  
*IV. Sarabande*  
*VI. Gigue*

*pausa*  
*(5 minuti)*

C. Reinecke  
1824 – 1910

dal **Trio** in La Maggiore op. 264  
per viola, clarinetto e pianoforte  
*I. Moderato*  
*III. Legende*

\* Brano a memoria

\*\* Pezzo imposto

con la partecipazione di

oleksandr sternat \_clarinetto  
alessia orlandi, leonardo bartelloni \_pianoforte



## Sergio Alegre Vicente

Nato in Spagna nel 1989, Sergio mostra il suo interesse per la musica classica alla giovane età di 4 anni. Inizia lo studio del violino all'età di 8 anni sotto la guida del maestro Algirdas Pocius. Si avvicina alla viola 3 anni dopo sotto la guida di Roberto Santamarina e Isabel Abril.

Durante la sua crescita musicale nasce in lui la passione per l'orchestra, iniziando a suonare da piccolo nella Orquesta de Camara Lira di Pontevedra, e in seguito nell'orchestra della Escuela de Altos Estudios Musicales a Santiago de Compostela, Nova Orquesta de Galicia, Swiss Youth Symphony Orchestra e Orquesta Joven de la Sinfonica de Galicia. Ha suonato sotto la guida di grandi maestri come Alberto Zedda, Ruben Gimeno, Ros Marbà, Alexandre Vedernikov, è invitato come studente nella Orquesta Sinfonica de Galicia e nella Real Filharmonia de Galicia.

Quattro anni fa si è spostato in Svizzera per studiare al Conservatorio della Svizzera italiana a Lugano per studiare con il maestro Yuval Gotlibovich.

*Vorrei ringraziare la mia famiglia e i miei amici per il loro sostegno e compagnia, e il mio maestro Yuval Gotlibovich per la sua guida musicale e intellettuale.*