

**mercoledì 19 giugno 2013 \_18.30  
aula magna \_csi**

**entrata libera**



recital per il conseguimento del bachelor of arts in music

**lavinia pal** \_ mezzosoprano

classe di canto di monica trini

A. Falconieri  
1585 – 1656

Bella porta di rubini \*

G. Caccini  
1550 – 1628

Al fonte al prato

G. B. Pergolesi  
1710 – 1736

Se tu m'ami \*

G. F. Händel  
1685 – 1759

da **Serse** \*  
*Ingannata Romilda*

G. Rossini  
1792 – 1868

da **Il Barbiere di Siviglia** \*  
*Il vecchiotto cerca moglie* – aria di Berta

W. A. Mozart  
1756 – 1791

Sehnsucht nach dem Frühlinge KV 596

F. Mendelssohn  
1809 – 1847

Duetto n°2, 4 op. 63  
*Wie war so schön*  
*Herbstlied*

L. Bernstein  
1918 – 1990

da **I Hate music** (1943) \*\*  
A Cycle of Five Kid Songs  
per soprano e pianoforte  
*V. I'm a person too*

M. Valls  
1920 – 1984

da **Canciones Sefarditas**  
per flauto, chitarra e canto  
*I. La rosa enflorece*  
*VI. Abrix, mi galanica*  
*VII. Irme quiero, la mi madre*  
*VIII. Ya viene el cattivo*

L. Spohr  
1784 – 1859

da **Sechs Deutsche Lieder**  
per mezzosoprano, clarinetto e pianoforte  
*Wiegenlied*

G. Fauré  
1845 – 1924

**Rêve d'amour n°2 op. 5**

M. Ravel  
1875 – 1937

**Deux Mélodies Hébraïques**  
*II. L'Enigme Eternelle*

G. Rossini

**Duetto buffo di due gatti**

\* Brano a memoria

\*\* Pezzo imposto

con la partecipazione di  
sara simonet (ospite) \_soprano  
lara jezsensky \_mezzosoprano  
alessandra aitini \_flauto  
luca radaelli \_clarinetto  
marlène demers-lemay \_chitarra  
darya basova, redjan teqja \_pianoforte



## Lavinia Pal

Lavinia Pal, nata nel 1987, inizia lo studio del canto lirico all'età di 16 anni sotto la guida di vari maestri. Nel 2007 viene ammessa al conservatorio di Brasov, Romania, dove partecipa a vari concerti e produzioni liriche del grande soprano Mariana Nicolesco. Ha l'occasione di studiare arte scenica, teatralità e trucco scenico con due grandi attori di teatro e cinema, fra i quali Mihai Bica, e partecipa anche in piccole produzioni teatrali, soprattutto commedie. Nel 2008 si trasferisce in Svizzera, dove viene ammessa al Conservatorio della Svizzera italiana, alla sezione pre-professionale, e due anni dopo al Bachelor of Arts in Music. Studia con Barbara Zanichelli, Luisa Castellani e dal 2011 con Monica Trini.