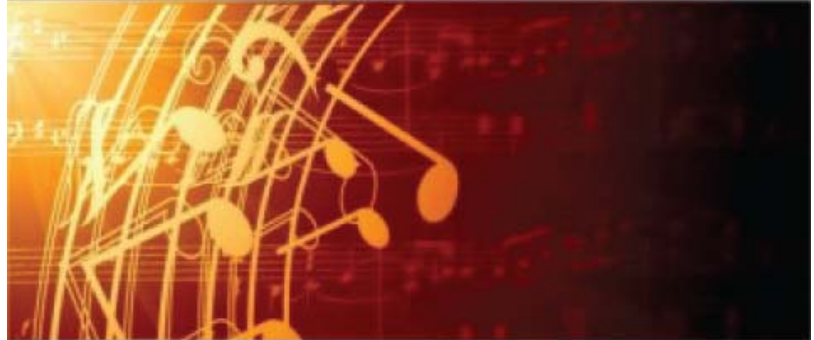


mercoledì 12 giugno 2013 _ 19.30
aula 201 _ CSI
entrata libera



B. Britten
1913 – 1976

Suite n°1 op. 72
per violoncello solo
Canto primo: Sostenuto e largamente
1. *Fuga: Andante moderato*
2. *Lamento: Lento rubato*
Canto secondo: Sostenuto
3. *Serenata: Allegretto (pizzicato)*
4. *Marcia: Alla marcia moderato*
Canto Terzo (Sostenuto)
5. *Bordone: Moderato quasi recitativo*
6. *Moto perpetuo e canto quarto: Presto*

alja mandic _violoncello

**M. Castelnuovo-
Tedesco**
1895 – 1968

Quintetto op. 143
per chitarra e archi
I. *Allegro, vivo e schietto*
II. *Andante mesto*
III. *Scherzo: Allegro con spirito, alla
marcia*
IV. *Finale: Allegro con fuoco*

renata arlotti _chitarra
saya nagasaki, deolinda giovanettina
_violino
ermanno niro _viola
gabriele cerilli _violoncello