

web tv CSI
LIVE

mercoledì 19 giugno 2013 _15.00
aula magna _csi

entrata libera



recital per il conseguimento del bachelor of arts in music

livia roccasalva _ violino

classe di violino di klaidi sahatci

- L. van Beethoven
1770 – 1827
dalla **Sonata** n° 2 in La Maggiore op. 12
per pianoforte e violino
I. Allegro vivace
- J. S. Bach
1685 – 1750
dalla **Sonata** n°2 in La minore BWV 1003 *
per violino solo
I. Grave
- A. Dvořák
1841 – 1904
Concerto in La minore op.53
per violino e pianoforte (orchestra)
I. Allegro ma non troppo
- T. Takemitsu
1930 – 1996
Distance de fée
per violino e pianoforte
- P. Wettstein
*1939
Esquisses I + II **
per violino solo
- F. Mendelssohn
1809 – 1847
dal **Trio** in Re minore op.49
per violino, violoncello e pianoforte
I. Molto allegro agitato
II. Andante con moto tranquillo

* Brano a memoria

** Pezzo imposto

con la partecipazione di

fabio fausone _violoncello
lorenzo giuntoli, redjan teqja _ pianoforte



Livia Roccasalva

Livia Roccasalva nasce il 10 luglio 1991 a Ginevra. Si trasferisce in Ticino all'età di 6 anni e nel 1999 inizia lo studio del violino con Jocelyne Helfenberger alla Scuola di musica del Conservatorio della Svizzera italiana. È stata membro per 5 anni dell'Orchestra d'archi giovanile della Svizzera italiana sotto la direzione di Anna Modesti e Christoph Brenner partecipando a diverse tournées internazionali (Stati Uniti, Scozia, Italia) ed alla registrazione di 2

CD. Gli ultimi 2 anni è stata spalla dell'orchestra. Nel 2005 si iscrive alla sezione pre-professionale del CSI continuando lo studio del violino con Katalin Major.

Nel 2006 e 2007 ha seguito gli stages internazionali d'orchestra organizzati da "Jeunesses musicales suisses" con relativi concerti e nel 2008 partecipa allo stage d'orchestra d'archi "Die Preistäger" a Disentis, sotto la direzione del M° Kemal Akçag.

Nel 2009 partecipa ad una masterclass con il M° Stephan Picard.

Nel 2010 vince il 1° premio al concorso regionale svizzero di musica per la gioventù, ricevendo il 2° premio nella finale.

Nel 2010 inizia il Bachelor of Arts in Music al Conservatorio della Svizzera italiana con il M° Valery Gradow, con il quale studia per 2 anni.

Frequenta attualmente il terzo anno del Bachelor of Arts in Music al Conservatorio della Svizzera italiana nella classe del M° Klaidi Sahatci.