

venerdì 7 giugno 2013 _20.00

aula 201 _CSI

entrata libera



J. Françaix
1912 – 1997

Quartetto
per corno inglese, violino, viola e
violoncello
I. Allegro vivace
II. Andante tranquillo
III. Vivo assai
IV. Andantino
V. Allegro giocoso

diego merisi _corno inglese
marta tortia _violino
marcello schiavi _viola
gabriele cerilli _violoncello

E. Denissow
1929 – 1996

Sonata
per sassofono e pianoforte

alfredo cerrito* _sassofono
anna lisa giordano _pianoforte

F. Poulenc
1899 – 1963

Sestetto op. 100
per pianoforte e quintetto a fiati
I. Allegro vivace
II. Divertissement
III. Finale

andrea mori _flauto
riccardo feroce _oboe
djordje kujundzic _clarinetto
arseniy shkaptsov _fagotto
kyle hayes _corno
anna lisa giordano _pianoforte

M. Uccellini
1603/10 – 1680

Bergamasca
per flauto, oboe, violino, violoncello e
clavicembalo

alessandra aitini _flauto
claudia anichini _oboe
mattia zambolin _violino
rosette kruisinga _violoncello
claudio cardani _clavicembalo

S. Veress
1907 – 1992

Sonatine
per clarinetto, oboe e fagotto
I. Allegro giocoso
II. Andante
III. Grave, allegrissimo

cecilia mugnai _oboe
oleksandr sternat _clarinetto
patricia pazos pintor _fagotto

* ospite