

martedì 4 giugno 2013 _21.00
aula 201 _CSI
entrata libera



classe di corno di david w. johnson

J. Haydn
1732 – 1809

Triodivertimento in Mi^b Maggiore
per violino, violoncello e corno
I. Moderato assai/Variazioni
II. Finale/Allegro di Moto

lina marija domarkaite _violino
nikolay shugaev _violoncello
györgy zsovár _corno

S. Berge
1929 – 2002

Horn lakk (Horn Call)
per corno solo

györgy zsovár _corno

H. Frigyes
1928 - 2007

Concerto n°1
per corno e pianoforte (orchestra)
I. Maestoso-vivace
II. Larghetto
III. Allegro

györgy zsovár _corno
francesco paganini _pianoforte

pausa

J. Brahms
1833 – 1897

Trio in Mi^b Maggiore op. 40
per violino, corno e pianoforte
I. Andante – poco più animato
II. Scherzo
III. Adagio mesto
IV. Finale

giovanni agazzi _violino
györgy zsovár _corno
gloria de piante vicin _pianoforte