

sabato 8 giugno 2013 _ 16.30
aula magna _csi

entrata libera



recital per il conseguimento del bachelor of arts in music

sun zhe _ flauto

classe di flauto di mario ancillotti

W.A. Mozart
1756 – 1791

dal **Concerto** in Re Maggiore KV 314 *
per flauto e pianoforte (orchestra)
I. Allegro aperto
II. Adagio ma non troppo

A. Vivaldi
1678 – 1741

Trio in Sol minore
per flauto, oboe e fagotto
I. Allegro
II. Largo
III. Allegro non molto

pausa
(5 minuti)

B. Martinu
1890 – 1957

dalla **Sonata**
per flauto e pianoforte
I. Allegro moderato
II. Adagio

C. Saint- Saëns
1835 – 1921

Tarantella op. 6
per flauto, clarinetto e pianoforte
Presto ma non troppo

D. Cutler
*1971

da **Postcards** **
per flauto solo
III. First Snow

* Brano a memoria

** Pezzo imposto

con la partecipazione di
erika rampin _oboe
renata rakova _clarinetto
enara marin ortiz _fagotto
darya basova, leonardo bartelloni _pianoforte

Sun Zhe

Sun Zhe è nata nel 1989 in Cina. Ha cominciato a studiare il flauto a nove anni.

Nel 2002 entra al liceo musicale del Conservatorio di WuHan per studiare flauto con YanLin.

Nel 2010 viene ammessa al Conservatorio della Svizzera italiana nella classe del M° Mario Ancillotti.

Nel 2011 ha studiato l'ottavino con Nicola Mazzanti, ottavino solista dell'Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino.

Nel 2012 ha partecipato all' International Master Classes "Lucca Estate 2012".