

mercoledì 29 maggio 2013 _20.30
aula magna _CSI
entrata libera



- | | | |
|----------------------------------|--|--|
| B. Britten
1913 – 1976 | Fanfare for St. Edmondsbury Theater
per tre trombe | stefano galante, giuliano molino,
gabriele puglisi |
| G. Klein
1919 – 1945 | Trio
per violino, viola e violoncello
<i>I. Allegro</i>
<i>II. Variance na téma moravské lidové písné</i>
<i>III. Molto vivace</i> | pedro rodriguez _violino
ines picado-molares _viola
nikolay shugaev _violoncello |
| S. Veress
1907 – 1992 | Sonatine
per clarinetto, oboe e fagotto
<i>I. Allegro giocoso</i>
<i>II. Andante</i>
<i>III. Grave, allegrissimo</i> | cecilia mugnai _oboe
oleksandr sternat _clarinetto
patricia pazos pintor _fagotto |
| C. Nielsen
1865 – 1931 | Quintetto op. 43
per fiati
<i>I. Allegro ben moderato</i>
<i>II. Menuet</i>
<i>III. Praeludium; Tema con variazioni</i> | anita olivieri passeri _flauto
cecilia mugnai _oboe
matteo tartaglia _clarinetto
arseniy shkaptsov _fagotto
gyorgy zsovar _corno |
| J. Brahms
1833 – 1897 | Trio in La minore op. 114
per pianoforte, clarinetto e violoncello
<i>I. Allegro</i>
<i>II. Adagio</i>
<i>III. Andantino grazioso</i>
<i>IV. Allegro</i> | matteo tartaglia _clarinetto
monica mari ferrer _violoncello
fatima alieva _pianoforte |