

percussion solo
par la Fondation Gult
Festival de Londres Dedicée a



conservatorio della svizzera italiana

scuola universitaria di musica | musikhochschule | haute école de musique

SUPSI

Scuola Universitaria Professionale
della Svizzera Italiana

DOMENICA 7 MARZO 2010 | 20.30

AULA MAGNA, CONSERVATORIO DELLA SVIZZERA ITALIANA LUGANO-BESSO

SAME BED, DIFFERENT DREAMS THE PERCUSSIONIST'S ART

STEVEN SCHICK, PERCUSSIONI

PROGRAMMA

VINKO GLOBOKAR (*1934)

"TOUCHER" (1972)

BRIAN FERNEYHOUGH (*1943)

"BONE ALPHABET" (1991)

ALVIN LUCIER (*1931)

"SILVER STREETCAR FOR THE ORCHESTRA" (1988)
FOR AMPLIFIED TRIANGLE

IANNIS XENAKIS (1922-2001)

"PSAPPHA" (1975)