

lunedì 27 maggio 2013 _20.30
aula 201 _CSI
entrata libera



A. Diabelli
1781 – 1858

Serenata concertante op. 105
per flauto, viola e chitarra
I. Andante sostenuto
II. Allegro moderato
III. Adagio non tanto
IV. Scherzo presto; Trio allegretto; Scherzo
presto; Adagio

marta valentinetti _flauto
carmen pirrone _viola
lorenza bernasconi _chitarra

S. Dodgson
1924 – 2013

Cor Leonis
per corno solo

samanta nussio

I. Yun
1971 – 1995

Piri (1971)
per oboe solo

riccardo emanuele feroce _oboe

F. Poulenc
1899 – 1963

Sestetto
per fiati e pianoforte
I. Allegro vivace
II. Divertissement
III. Finale

marta valentinetti _flauto
cecilia mugnai _oboe
luca radaelli _clarinetto
miguel angel perez _fagotto
nicola murtas _corno
alberto maggiolo _pianoforte